

## **Noen råd og tips: Eksamen i internasjonal engelsk (SPR 3008)**

*Følgende informasjon er ment som en hjelp for privatister i faget internasjonal engelsk. Kandidater som skal opp til eksamen må til en hver tid holde seg oppdatert gjeldene eksamensreglement, læreplan og informasjon på privatist web'en.*

### **1. Forslag til lærebok**

*Access to International English (Cappelen)*

eller

*International Focus (Gyldendal)*

eller

*Worldwide (Aschehoug)*

Alle disse lærebøkene har gode nettsteder som supplerer læreboka. I tillegg har nettstedene forskjellige skrivetips, tekster og oppgaver. Bare Gyldendals og Aschehougs sider er gratis.

### **2. Kompetansemål etter VG2 – engelsk programfag (læreplanen)**

#### **International English: Competence aims**

##### **Language and language learning**

*The aims of the studies are to enable pupils to*

- give an account of fundamental features of English usage and linguistic structure
- give an account of fundamental principles for constructing texts in a variety of genres
- analyse linguistic tools in different kinds of texts
- give examples of other varieties of English than those that are used in the Anglo-American core area, and reflect on their distinctive character.

##### **Communication**

*The aims of the studies are to enable pupils to*

- employ a nuanced, well-developed vocabulary – for both general and specialized use
- understand, elaborate on and discuss lengthy discourses on general and specialized subjects
- use language appropriate to the situation in social, professional and intercultural contexts
- write coherent, well-structured texts on general, specialized and literary subjects
- present technical material orally, in writing, or in the form of composite texts
- use and communicate information based on figures and statistics
- use digital tools in an independent, critical and creative manner in the gathering of information, and in the communication and presentation of his or her own material
- give an account of and evaluate the use of sources

##### **Culture, society and literature**

*The aims of the studies are to enable pupils to*

- locate, elaborate on and discuss international educational options and employment options
- analyse and assess the role of some English-language media in international society
- elaborate on and discuss various aspects of multicultural societies in the English-speaking world
- reflect on how cultural differences and dissimilar value systems can affect communication
- elaborate on and discuss a number of international and global challenges
- elaborate on and discuss a selection of literature and factual prose from the period 1950 up to the present
- analyse, elaborate on and discuss at least one lengthy literary work and one film
- present a major in-depth project on a topic from International English or another subject from his or her own programme area and assess the process.

### 3. Forslag til hva kandidaten kan legge opp

Læreverk: Anthony & Mikkelsen: *Access to International English* (Cappelen 2007)

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- finne fram til og drøfte internasjonale utdanningstilbud og arbeidsmuligheter
  - jf. læreboka, kap. 5: «A world of knowledge»:
    - «Taking Off», p. 241-276
- analysere og vurdere noen engelskspråklige mediers rolle i det internasjonale samfunnet
  - jf. læreboka, kap. 3: «The world at your doorstep»
    - «Into the web», p. 136 pp
    - «Where is Hollywood?», p. 146 pp
    - «Start spreading the news – CNN», p. 159 pp
- drøfte ulike sider ved flerkulturelle samfunn i den engelskspråklige verden
  - jf. læreboka, kap. 2: «A meeting of worlds»
    - «Multiculturalism in the UK», p. 96 pp
    - «Multiculturalism in the US», p. 114 pp
- reflektere over hvordan kulturforskjeller og ulike verdssystem kan påvirke kommunikasjon
  - jf. læreboka, kap. 2: «A meeting of worlds»
    - «The challenge of cultural variety», p. 72 pp
- drøfte noen internasjonale og globale utfordringer
  - jf. læreboka, kap. 4: «A world in transition»
    - «The impact of globalization», p. 178 pp
    - «No one saves for a rainy day», p. 185 pp
    - «Just say NO!», p. 198 pp
- drøfte et utvalg av litteratur og sakprosa fra tiden etter 1950 og fram til i dag:
  - R.K. Narayan: «A horse and two goats», p. 79 pp
  - Dora Areh: «Dot com», p. 167 pp
  - Patricia Grace: «Butterflies», p. 203 pp
  - Graham Greene: «A shocking accident», p. 287 pp
  - Robert Frost: «The road not taken» (kopi)
  - D.H. Auden «Stop the clocks» (kopi)
- analysere og drøfte minst ett lengre litterært verk og en film:
  - Kazuo Ishiguro: *Never let me go* (2005)
  - Babel (reg. Alejandro González Iñárritu), 2006
- presentere et større fordypningsarbeid med emne fra *internasjonal engelsk* eller et annet fag innen eget programområde og vurdere prosessen: Selvvalgt, skriftlig fordypningsarbeid

## 4. Gjennomføringen av eksamen

Nedenfor finner du noen råd om eksamen. Du må lese læreplanen nøye, det er læreplanens mål som testes ved både muntlig og skriftlig eksamen.

### a. Skriftlig eksamen:

Alle hjelpemidler er tillatt (*IKKE* kommunikasjon, f.eks Internett eller mobil)

Skriftlig eksamen er ofte delt i tre (andre former kan forekomme). Les informasjonen i eksamensoppgaven nøye.

Del 1 Teste leseforståelse

Del 2 Teste språkferdigheter

Del 3 Teste skriveferdigheter (en lengre stiloppgave)

Eleven må kunne uttrykke seg skriftlig på en nyansert og situasjonstilpasset måte, med flyt presisjon og sammenheng. Det er viktig at tekstene eleven skriver er egenproduserte, klipping og liming må unngås. Kilder må oppgis!

### b. Muntlig eksamen:

- Lag en leseliste/pensumliste over hva du har lest – **sendes inn på forhånd.**
- Forbered et lengre, litterært verk: Med dette menes en roman eller et drama
- Forbered et fordypningsemne. Lærebøkene og nettstedene har gode forslag til relevante emner.

Den muntlige eksamenen er ofte delt i tre:

- Lytteoppgave (30 minutter), med påfølgende samtale om lytteteksten
- Samtale om emner fra «Culture, society and literature» - jf. kompetansemålene
- Samtale om et større verk kandidaten har lagt opp, for eksempel roman, film, fordypningsoppgave.

- Under forberedelsesdelen (lytteoppgaven) kan kandidaten bruke lærebøker og notater.
- Kommunikasjon (bruk av internett eller mobiltelefon) er ikke tillatt. I selve eksaminasjonsdelen er ingen hjelpemidler tillatt.
- Eksamenskarakteren blir gitt kort tid etter eksaminasjonen.